

CIA ARTRÓPODO



“Tal vez”

Espectáculo de circo

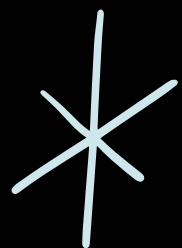
Sinopsis



Tal vez sea un espectáculo que te lleve a compartir un buen rato con una mujer segura de su indecisión. A lo mejor solo se trata de un show lleno de acrobacias, equilibrios y malabares, aunque pueda contener trazas de humor serio y estupidez coherente. Quizás encontremos a una contorsionista retorcidamente divertida.

Puede ser que esté sola y puede ser que a ratos acompañada... ¿por ti?

Sin duda, un espectáculo sofisticado, inteligente e innovador, o no! Solo tal vez.

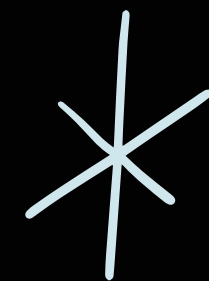


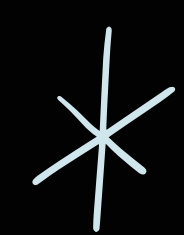
FICHA TÉCNICA

- Público: Tod@s
- Duración: 50 minutos aprox..
- Tiempo de montaje y preparación: 3 horas
- Desmontaje: 1 hora aprox..
- Espacio ideal: 5 de fondo x 6 de ancho x 4 de alto.
Con suelo plano y liso a ser posible.
- Disposición semicircular.
- Sonido: Equipo propio (toma de corriente de 220v
a menos de 25 metros del espacio escénico)
- Camerino o similar: con servicio y cerca del
espacio de actuación.
- El camerino estará disponible al menos una hora
antes del comienzo del espectáculo.



Espectáculo adaptable
a salas y otros espacios.





FICHA ARTÍSTICA

Intérprete:

Marina Benites

Creación y dirección:

Marina Benites y Daniel Foncubierta



Historia de la compañía.

* La Compañía ARTrópodo nace en Barcelona en el año 2015 como proyecto en solitario de la artista Marina Benites, si bien desde el año 2000, y junto a su compañero Rafael Dante, funda la cía. Chimichurri -que sigue en activo- poniendo en pista seis espectáculos.

Con *la contorsión* como principal técnica, participa en numerosas galas de circo y festivales dentro y fuera de España. Combinando esta disciplina con *los malabares, el mano a mano, el clown o la música*, ha participado con varias compañías como Kambahiota, El Circo de los Horrores y el Duo Laos; así mismo, continúa trabajando activamente con Truca Circus y el Circ Cric.

Coproduce, con las compañías Bambolea y Alas Circo Teatro, un espectáculo de medio formato con el que no deja de girar entre los años 2014 y 2023.

Y además, su perfil le permite ejercer como presentadora y regidora.

En sus 25 años de trayectoria, has podido verla actuar en España, Francia, Portugal, Italia, Puerto Rico, Dinamarca, Lituania, Suecia, Japón, Grecia, Croacia, Marruecos y, obviamente, Argentina, país de procedencia de la artista.